

Έχε γειά πάντα γειά

Χασάπικος Κωνσταντινουπόλεως

Ρυθμός Τετράσημος (4/4)

Ήχος Πλάγιος του Δευτέρου

Στο Γα-λα - τὰ ψι - λή βρο - χή και στα Τα - τα-αύ-λα

7

μπό - ρα Βα-σί-λισ - σα των κο - ρι - τσιών είναι η

14

μαυ-ρο - φό - ρα Βα-σί-λισ ρα έ-χεγεια πάνταγεια

21

τα μι-λή-σα - με ό-νειρο ή-τα-νε τα λη-σμο-νή - σα - με

**Στο Γαλατά φιλή βροχή και στα Ταταύλα μπόρα,
Βασίλισσα των κοριτσιών, είναι η μαυροφόρα. (δics)**

Έχε γειά πάντα γειά τα μιλήσαμε όνειρο ήτανε τα λησμονήσαμε.

**Στο Γαλατά θα πιω κρασί στο Πέρα θα μεθύσω,
και μέσα στο Γεντί - Κουλέ, κοπέλα θ' αγαπήσω. (δics)**

Έχε γειά πάντα γειά τα μιλήσαμε όνειρο ήτανε τα λησμονήσαμε.

**Γεντί - Κουλέ και Θεραπειά, Ταταύλα και Νηχώρι,
αυτά τα τέσσερα χωριά, 'μορφαίνουνε την Πόλη. (δics)**

Έχε γειά πάντα γειά τα μιλήσαμε όνειρο ήτανε τα λησμονήσαμε.